

SEGUNDA CIRCULAR

CONGRESO INTERNACIONAL
V CENTENARIO DE EL BROCENSE (1523-2023)
“EL NACIMIENTO DE LA MODERNA FILOLOGÍA”



CÁCERES-BROZAS
8, 9, 10 DE NOVIEMBRE DE 2023

RECEPCIÓN DE PROPUESTAS

Las propuestas de comunicaciones deberán enviarse, por medio del formulario realizado al efecto, al correo electrónico congresobrocense23@gmail.com

Descarga el **formulario** de inscripción en:

- Fecha máxima para el envío de propuestas: 30 de septiembre de 2023.
- Fecha de publicación de comunicaciones aceptadas: 1 de octubre de 2023.
- Fecha de publicación del programa provisional: 13 octubre de 2023.
- Fecha de publicación del programa definitivo: 20 de octubre de 2023.

Tanto el formulario de inscripción como las circulares y los programas provisional y definitivo se podrán consultar en el siguiente enlace: [http://www.cienciasantiguedaduex.es/departamento 10/ v centenario de francisco snchez de las brozas el brocense 15232023 581](http://www.cienciasantiguedaduex.es/departamento%2010/v%20centenario%20de%20francisco%20snchez%20de%20las%20brozas%20el%20brocense%2015232023%20581)

INSCRIPCIÓN

El pago de la inscripción se realizará por el medio que se indicará por correo electrónico a los autores de las comunicaciones aceptadas y habrá de realizarse como muy tarde el 30 de octubre de 2023, según las siguientes cuotas:

- Socios de la SEEC y de la SELAT: 100 €.
- No socios: 150 €.
- Estudiantes y jubilados (con comunicación): 50 €.
- Público en general (sin comunicación): 50 €.
- Estudiantes y jubilados: 10 €.



RELACIÓN DE PONENTES

Dra. Dña. Milagros del Amo (Univ. Murcia): “La impronta del maestro Sánchez de las Brozas en su discípulo Diego López”

Dr. D. César Chaparro Gómez (Univ. Extremadura): “De la *Declaración y uso del relox español* a la edición del *De situ orbis* de Pomponio Mela”.

Dra. Dña. Carmen Codoñer Merino (Univ. Salamanca): “Aprender y entender, dos aproximaciones a la gramática”.

Dr. D. Bernard Colombat (Univ. París): "Claude Lancelot disciple / héritier de Sanctius"

Drs. D. Pedro J. Galán Sánchez y Jesús Ureña Bracero (Univ. Extremadura): “La edición crítica de los Comentarios del Brocense a los *Emblemas* de Alciato: problemas y soluciones”.

Dr. D. Juan Gil Fernández (Real Academia Española): “Rebelión en el convento. Las nietas de Antonio de Lebrija, ‘monjas apasionadas’”.

Dra. Dña. M^a. Luisa Harto Trujillo (Univ. Extremadura): “La doctrina racional de la *Minerva* en España después del Brocense”.

Dr. D. Santiago López Moreda (Univ. Extremadura): “Las *Elegantiae* de Valla en la *Minerva* del Brocense”.

Dr. D. Juan Lorenzo Lorenzo (Univ. Complutense): “Jiménez Patón: Elogio y reconocimiento del maestro”.

Dr. D. José María Maestre Maestre (Univ. Cádiz): “El Brocense, poeta neolatino”.

Dr. D. Manuel Mañas Núñez (Univ. Extremadura): “El Brocense, filósofo”.

Dr. D. Luis Merino Jerez (Univ. Extremadura): “Sobre la *inventio* retórica del Brocense”.

Dr. D. Jesús Nieto (Univ. Valladolid): “Los helenistas y sus traducciones. Las versiones humanistas de Epicteto: del Brocense a Pedro de Valencia”.

Dra. Dña. Violeta Pérez Custodio (Univ. Cádiz): “Las obras retóricas del Brocense a la luz del siglo XVIII: las ediciones de Mayans”.

Dr. D. Eustaquio Sánchez Salor (Univ. Extremadura): “Sanctius, Port Royal, Encyclopédie (Du Marsais, Beauzée). Gramática racional, Gramática lógica”.

Dra. Dña. Ana Sánchez Tarrío (Univ. Lisboa): “El Brocense y Évora: un humanista en perspectiva ibérica”.

PATROCINADO Y FINANCIADO POR:



FUNDACIÓN
ACADEMIA EUROPEA E
IBEROAMERICANA DE
YUSTE

CON LA COLABORACIÓN DE:



Universidad de Valladolid



INSTITUTO
DE ESTUDIOS
HUMANÍSTICOS